

SABORE BICORO

EPK · 2026-27

Booking

saborebicoro@gmail.com

+34 607 90 01 49

01. BIO

Sabore Bicoro es el proyecto de **María Naranjo**, compositora, intérprete y productora con más de dos décadas de trayectoria en la música independiente, tras formar parte de proyectos como **Deluxe (Xoel López)**, **Luxury 54**, **Linda Mirada** y **Los Ganglios**.

En abril de 2026 publicó **Criterios Contemporáneos**, su álbum debut, un trabajo donde el pop, el synthpop y el italo disco confluyen en un universo sonoro construido a partir de historias, recuerdos y lugares.

En directo, Sabore Bicoro se presenta en formato trío (voz y bajo, guitarra y batería), con una puesta en escena elegante y un directo enérgico y dinámico.



02. **DIRECTO**

Live Set

Synthpop · Italodisco · Pop

Duración

60-75 minutos

Formato

Trio (voz, bajo // guitarra,
programaciones // batería)

Ideal para

Festivales

Salas

Teatros

Clubs

Eventos culturales



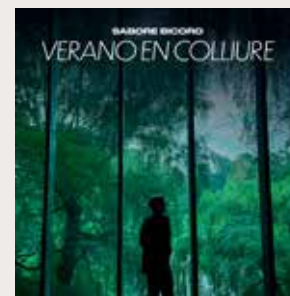
03. DISCO

Criterios Contemporáneos es un collage de recuerdos y referencias que viaja desde la **Batalla de Trafalgar** hasta la ciencia ficción de **Octavia E. Butler**, pasando por el cine underground de **Jonas Mekas** y paisajes como Barcelona o Colliure.

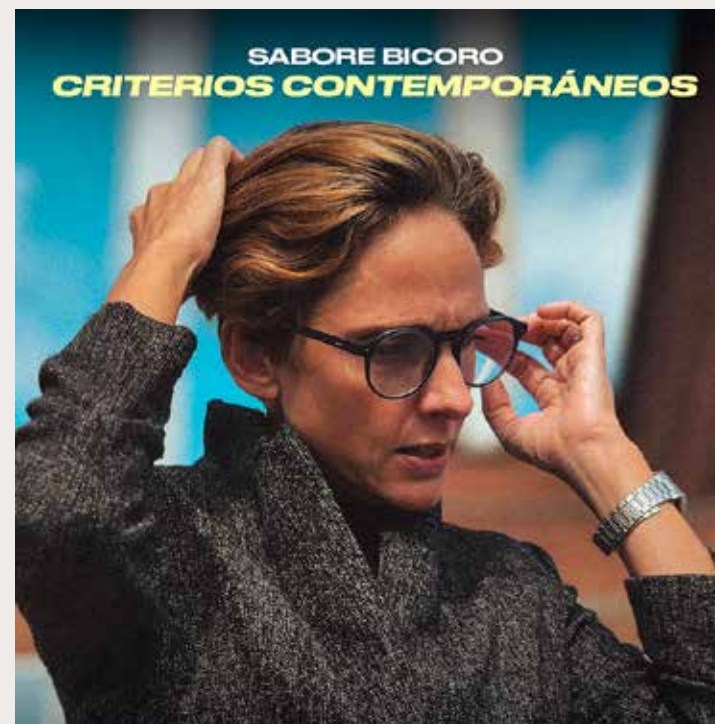
Entre el pop sintetizado, el italo disco y la experimentación sonora, el álbum construye un universo propio. Canciones como "**Senza il Cuore**" o "**Los Grandes Espacios**", junto a **Ana Naranjo (Linda Mirada)**, anticipan el carácter del disco.

Más que una colección de canciones, **Criterios Contemporáneos** propone un recorrido en el que cada tema encuentra su lugar dentro de un mismo universo sonoro.

SINGLES



DISCO



04. PRENSA



HOY EMPIEZA TODO

Emisión continuada de varios temas de Criterios Contemporáneos y seguimiento del proyecto.

radio 3
rne

3cat

PROGRAMA: PISTA DE FUSTA

Apoyo continuado de Miqui Puig, con la difusión de Criterios Contemporáneos e invitación a un programa especial dedicado a Sabore Bicoro y sus influencias musicales.

“El álbum Sense Smell. Sabore Bicoro y sus Criterios Contemporáneos. Un disco de pop electrónico elegantísimo, lleno de piezas redondas y bonitas”.

MIQUI PUIG



Sincronización de "Senza il Cuore" en el programa de "First Dates" de TELECINO.

05. FORMACIÓN



MARIA SABORE

Voz, bajo & sintes



JAY C. DUKE

Batería



DANI ESDRÚJULO

Guitarras

06. INFO

Escenario

Mín. 5m x 4m. Altura mínima: 100 cm

Montaje

45 minutos

Prueba de sonido

60 minutos

Backline

Batería completa (Aportamos caja y platos)

Necesidades técnicas

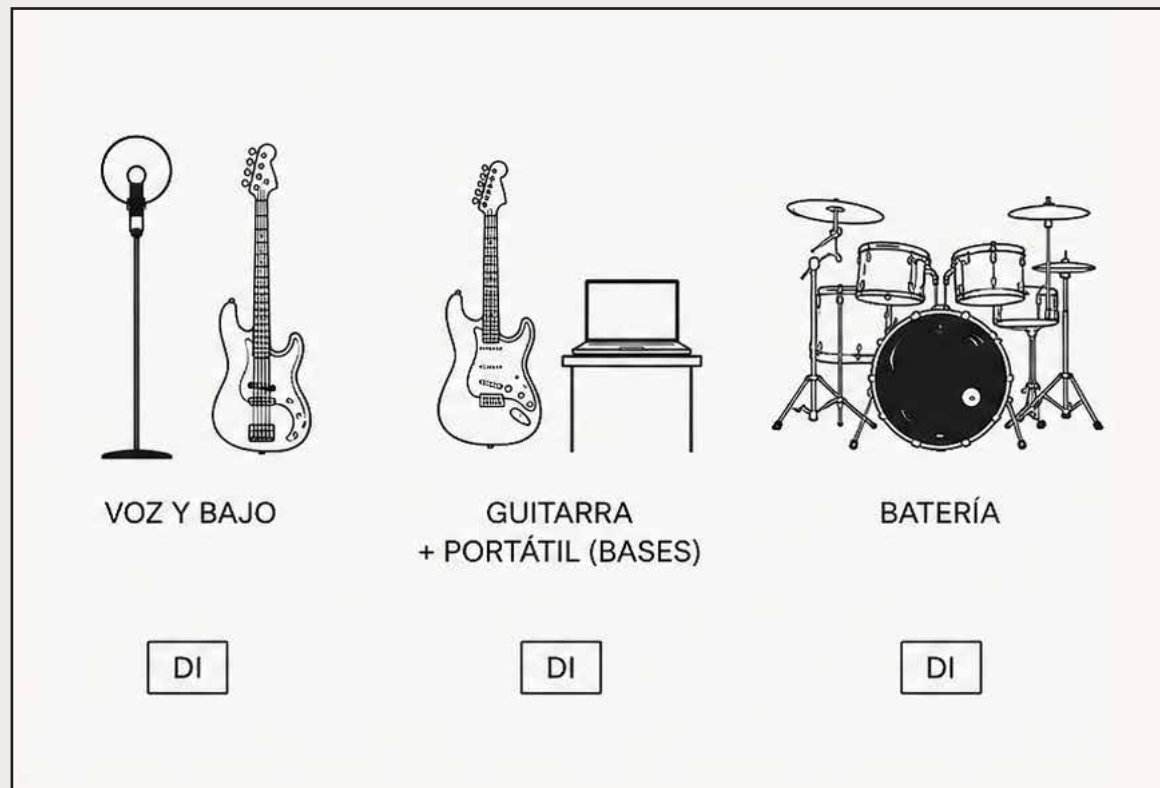
- Mesa de sonido con envíos para in-ear
- Sistema in-ear para 3 músicos
- 3 cajas DI activas
- 1 pie de micro
- Alimentación eléctrica en escenario
- Conexión minijack estéreo para portátil

Observaciones

Llevamos portátil con bases y click track.

Todos los músicos usamos in-ear (no monitores).

Rider detallado disponible bajo petición.



Escenario 5m (largo) x 4m (fondo)

07. CONTACTO

Booking

María Naranjo
saborebicoro@gmail.com
+34 607 90 01 49

Escanea QR



@saborebicoro

