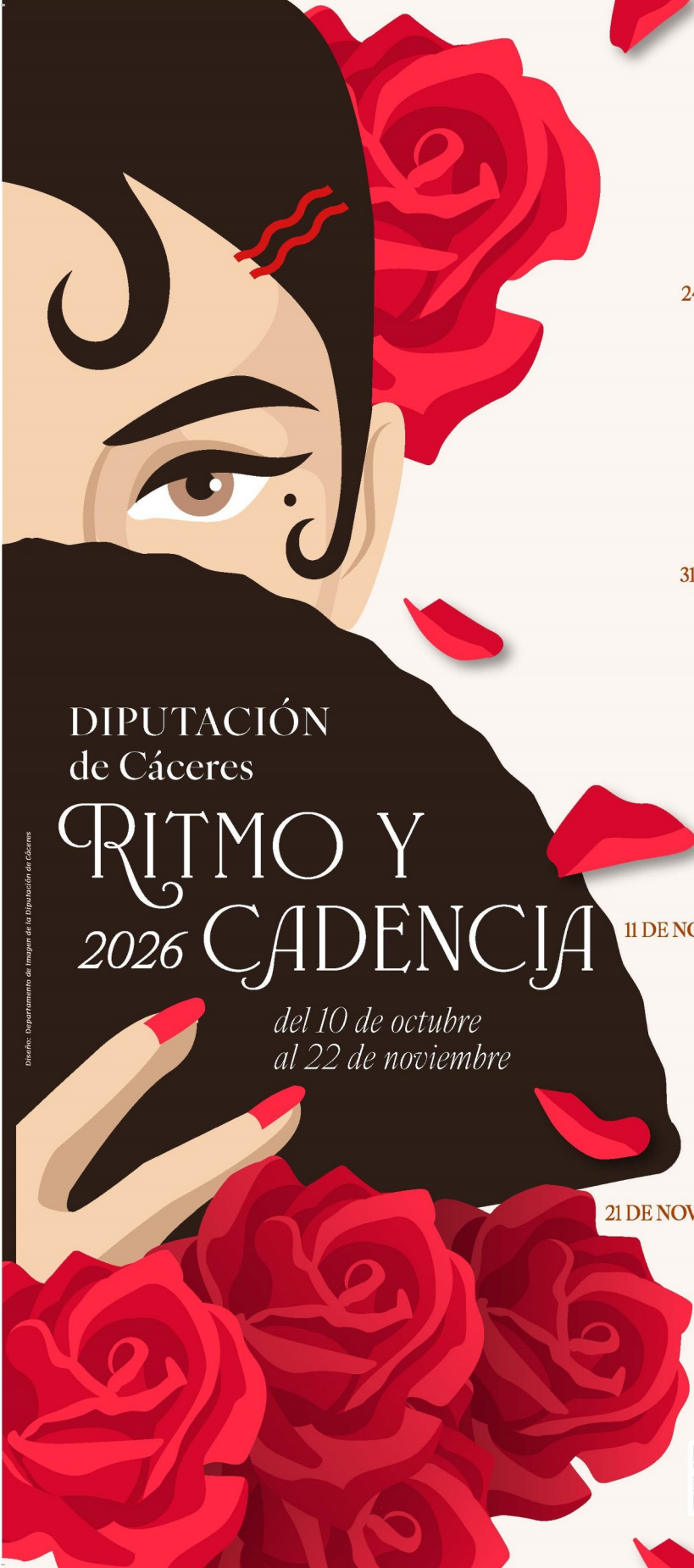




DIPUTACIÓN
de Cáceres

RITMO Y 2026 CADENCIA

del 10 de octubre
al 22 de noviembre

11 OCTUBRE / CAÑAVERAL
Celia Romero

17 OCTUBRE / CASTAÑAR DE IBOR
Fuensanta Blanco

24 OCTUBRE / CASAS DE DON ANTONIO
Carolina La Chispa

30 OCTUBRE / CAMINOMORISCO
Luis Verde Quartet

31 OCTUBRE / BOTIJA
Rocío Durán

31 OCTUBRE / PERALES DEL PUERTO
Teresinha Landeiro

31 OCTUBRE / ZARZA DE MONTÁNCHEZ
Tamara Alegre

1 NOVIEMBRE / ALDEACENTENERA
Jesús Custodio

1 NOVIEMBRE / MEMBRÍO
Miguel de Tena

6 NOVIEMBRE / HERNÁN PÉREZ
Fefò

8 NOVIEMBRE / ALDEA DEL CANO
Tomasito

11 DE NOVIEMBRE / PERALEDA DE SAN ROMÁN
La Almena Producciones

15 DE NOVIEMBRE / RIOLOBOS
Ana Crismán

21 NOVIEMBRE / AHIGAL
Esther Merino

21 NOVIEMBRE / GUIJO DE GALISTEO
Anda Jaleo Quartet

21 DE NOVIEMBRE / MALPARTIDA DE PLASENCIA
Carmen La Parreña

22 NOVIEMBRE / ALCOLLARÍN
Javier Conde

Diseño: Departamento de Imagen de la Diputación de Cáceres



RITMO Y CADENCIA 2026

Programa de promoción cultural de la Diputación Provincial de Cáceres. Una propuesta que acerca la música, el flamenco, la canción, el baile y otras expresiones escénicas a distintos municipios de la provincia.

MUNICIPIOS Y ARTISTAS

Nº	MUNICIPIO	ARTISTA / GRUPO
01	AHIGAL	Esther Merino
02	ALCOLLARÍN	Javier Conde & Carmen Moreno
03	ALDEA DEL CANO	Tomasito
04	ALDEACENTENERA	Jesús Custodio
05	BOTIJA	Rocio Durán
06	CAMINOMORISCO	Luis Verde Quartet
07	CAÑAVERAL	Celia Romero
08	CASAS DE DON ANTONIO	Carolina la Chispa
09	CASTAÑAR DE IBOR	Fuensanta Blanco
10	GUIJO DE GALISTEO	Anda Jaleo Quartet
11	HERNÁN PÉREZ	El Fefo y grupo
12	MALPARTIDA DE PLASENCIA	Carmen la Parreña
13	MEMBRÍO	Miguel de Tena
14	PERALEDA DE SAN ROMÁN	Lágrimas Negras (La Almena Producciones)
15	PERALES DEL PUERTO	Teresinha Landeiro
16	RIOLOBOS	Ana Crismán Trío
17	ZARZA DE MONTÁNCHÉZ	Tamara Alegre

01 -AHIGAL

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **ESTHER MERINO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	21 de noviembre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	20:00 horas

SINOPSIS

Es un espectáculo en el que la cantaora Esther Merino ofrece un repertorio variado y distinto cada vez, dentro del amplio abanico de cantes flamencos: malagueñas, soleá, alegrías, tangos, tonás, siguiriyas, bulerías, fandangos o cantes de Levante. La variedad del repertorio es fruto del dominio técnico y artístico fraguado durante todos estos años, variedad en la que acostumbra a destacar los cantes autóctonos de su tierra, Extremadura, de su Badajoz y de su Plaza Alta, como los tangos y jaleos extremeños o los fandangos de Porrina, Pérez de Guzman y Fregenal.

VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

02 - ALCOLLARÍN

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **JAVIER CONDE & CARMEN MORENO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	22 de noviembre
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	17:30 horas

SINOPSIS

es uno de los **grandes referentes de la guitarra flamenca extremeña**. Nacido en Cáceres y reconocido internacionalmente por su extraordinaria técnica y sensibilidad artística. Inició su formación a los cuatro años junto a su padre, José Antonio Conde, y posteriormente con maestros como Andrés Batista.

A lo largo de su trayectoria ha recibido importantes reconocimientos, entre ellos el **Bordón Minero del Festival Internacional del Cante de las Minas**. Ha compartido escenario con figuras como Manolo Sanlúcar, José Mercé, Lebrijano y Serranito.

Carmen Moreno es una destacada bailaora flamenca de amplia trayectoria y formación. Su baile se caracteriza por la fuerza, la sensibilidad y una marcada personalidad artística. Ha trabajado junto a reconocidos artistas del flamenco y participado en numerosos espectáculos y escenarios, consolidándose como una intérprete comprometida con la tradición y la evolución del flamenco.

VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

03 - ALDEA DEL CANO

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **TOMASITO (TOMÁS MORENO ROMERO)**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	8 de noviembre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

Tomasito, nombre artístico de **Tomás Moreno Romero**, es uno de los artistas más singulares y carismáticos del flamenco contemporáneo. Nacido en Jerez de la Frontera en 1969, creció en una familia profundamente vinculada al flamenco y desarrolló desde muy joven un estilo propio, marcado por su particular forma de cantar, bailar y entender el compás.

Su propuesta rompe fronteras entre géneros y fusiona el flamenco con el **rock, el funk, el hip hop, el rap y otros ritmos populares**, dando lugar a un espectáculo lleno de energía, humor, espontaneidad y libertad. A lo largo de su trayectoria ha colaborado con figuras como **Lola Flores, Chick Corea, Wynton Marsalis, Chano Domínguez, Kiko Veneno o Los Delinquentes**, consolidándose como una figura imprescindible de la fusión flamenca.

VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

04 · ALDEACENTENERA

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **JESÚS CUSTODIO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	1 de noviembre de 2026
LUGAR	Teatro Municipal
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

Jesús Custodio Hernández es **bailarín, bailaor y coreógrafo extremeño**, reconocido como una de las figuras destacadas del panorama flamenco de Extremadura. Inició su formación desde niño en Cáceres y posteriormente se formó en Madrid, donde obtuvo el título profesional de Danza Española en el Conservatorio Profesional de Danza "Carmen Amaya".

A lo largo de su trayectoria ha trabajado junto a reconocidos maestros como **Antonio Canales y Rafael de Córdoba**, y ha formado parte de diferentes compañías y espectáculos con los que ha realizado giras nacionales e internacionales por países como Japón, China, Portugal, Italia y Turquía.

VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

05 - BOTIJA

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **ROCÍO DURÁN**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	31 de octubre de 2026
LUGAR	Salón de Plenos del Ayuntamiento
HORA	20:00 horas

SINOPSIS

Rocío Durán es una cantante de canción española reconocida por su voz, su sensibilidad y su capacidad para emocionar al público con cada interpretación. Su repertorio abarca boleros, baladas románticas y grandes canciones míticas españolas que mantienen viva la esencia de nuestra música. Ganadora de los programas "A tu Vera" y "Cinco Estrellas", ha brillado en Castilla-La Mancha TV y en espacios nacionales como *Qué tiempo tan feliz* y *Viva la vida*, donde cautivó por su elegancia y su talento artístico. Además de su trayectoria como intérprete, Rocío comparte su experiencia como profesora de técnica vocal y profesora de canto particular.

VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

06 - CAMINOMORISCO

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **LUIS VERDE QUARTET**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	30 de octubre de 2026
LUGAR	Centro Social
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

Natural de Cáceres, nace en **1983**. Desde muy temprana edad ha estado unido a la música, completando su aprendizaje como músico profesional en la especialidad de 'Saxo Clásico' y licenciado en 2010 en la especialidad de 'Saxo Jazz', en el Conservatorio Superior de Música del País Vasco, **MUSIKENE**.

Desde su llegada a Madrid Luis **ha formado parte de numerosos proyectos** (CMQ Big Band, Habana/Madrid Sax, Ander García Quinteto, Jerry González & Miguel Blanco Big Band, Marcos Collado Sexteto, etc...) y en la actualidad se encuentra centrado en su propia banda 'Luis Verde Quinteto' y otros como: La Resistencia Ensemble, Niño Josele Quinteto, Soma o Los Saxos del Averno...

VÍDEO

[**► VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

07 · CAÑAVERAL

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **CELIA ROMERO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	11 de octubre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

Celia Romero es una de las voces más destacadas del **flamenco extremeño**, una artista que lleva el sentimiento y la tradición de su tierra a cada escenario. Natural de Herrera del Duque, comenzó su trayectoria artística desde muy joven y, con tan solo 16 años, conquistó la prestigiosa **Lámpara Minera** del Festival Internacional del Cante de las Minas.

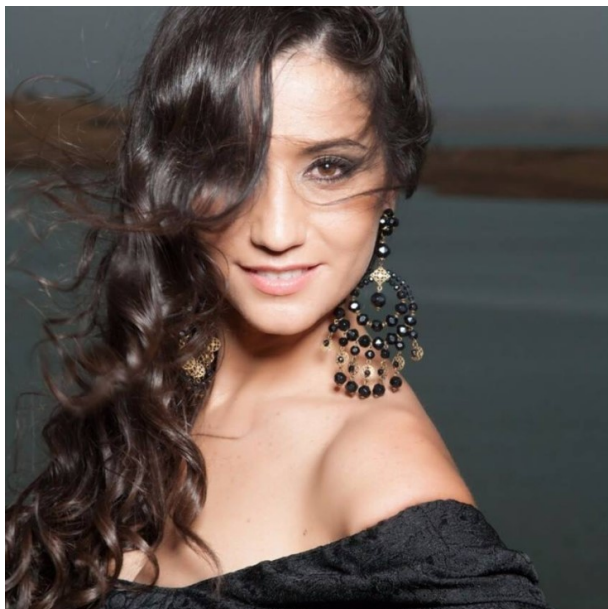
VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

08 - CASAS DE DON ANTONIO

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **CAROLINA LA CHISPA**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	24 de octubre de 2026
LUGAR	Bar Social
HORA	22:00 horas

SINOPSIS

Comenzó su formación en el baile flamenco antes de consolidarse como una de las voces más singulares del cante actual. Carolina La Chispa ha destacado en los recitales, concursos, peñas y tablaos flamencos más importantes de España y el extranjero. El maestro Antonio Caballero la bautizó como "La Chispa" por su energía y brillante destello en el escenario. Formó parte del grupo **Las Migas**, con el que ganó un **Grammy Latino** al Mejor Álbum de Música Flamenca por *Libres* (2022).

Ha trabajado con grandes figuras como Tomatito, Estrella Morente y María Peláez.

Su espectáculo en directo ha fraguado unas formas flamencas que la apuntalan como una cantaora muy personal dentro del panorama flamenco. Su temperamento, su fuerza, su frescura, su ritmo, su baile y una voz llena de matices dulces y desgarradores, la consolidan como una artista única e irrepetible, con un espectáculo muy personal.

VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

09 - CASTAÑAR DE IBOR

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **FUENSANTA BLANCO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	17 de octubre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	18:00

SINOPSIS

Fuensanta Blanco es una **bailaora extremeña, natural de Mérida**, que se ha consolidado como una de las artistas más destacadas de la nueva generación del flamenco. Formada en Córdoba y con maestros como **Antonio Canales, Eva Yerbabuena, María Pagés y Mercedes Ruiz**, ha desarrollado una carrera que combina tradición, técnica y una marcada personalidad escénica. Ha formado parte de importantes compañías y espectáculos, actuando en escenarios nacionales e internacionales y llevando el flamenco extremeño a distintos países.

Su baile destaca por la **fuerza, elegancia y expresividad**, con especial atención a las raíces y al carácter propio del flamenco de Extremadura. Una artista versátil y en constante evolución, comprometida con la creación y con la difusión del flamenco desde una mirada contemporánea.

VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)

10 · GUIJO DE GALISTEO

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **ANDA JALEO QUARTET**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	21 de noviembre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

Anda Jaleo Quartet es un proyecto musical extremeño que rinde homenaje a **Federico García Lorca** a través de sus canciones populares y poemas musicalizados. El cuarteto está formado por **Lola Santiago, Laura Domínguez, Javier Delgado y Javier del Barco**, combinando voz, piano, contrabajo y batería. Su propuesta fusiona de manera natural **jazz, flamenco y música popular**, ofreciendo una revisión contemporánea de la obra de Lorca sin perder su esencia. Un espectáculo delicado, cercano y lleno de sensibilidad, que recupera melodías tan conocidas como *La Tarara*, *Anda Jaleo* o *Nana de Sevilla*.

VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

11 · HERNÁN PÉREZ

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: JOSÉ GÓMEZ (EL FEFO)



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	6 de noviembre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

José Gómez, “El Fefo”, es un **cantaor flamenco de Badajoz**, profundamente ligado a la tradición y a la esencia del flamenco de su tierra. Criado en el entorno de la Plaza Alta y marcado desde niño por la afición flamenca, ha desarrollado un cante de gran personalidad y un **quejío característico**. Durante años ha acompañado a reconocidos artistas del baile, entre ellos **Jesús Ortega**, participando en importantes espectáculos y festivales flamencos. En 2023 recibió el premio al **Mejor Cante Extremeño** del Concurso Mayorga-Ciudad de Plasencia. Su propuesta combina **pureza, sentimiento y tradición**, recorriendo palos como los tangos, jaleos, soleás y alegrías, con el carácter propio del flamenco extremeño.

VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

12 · MALPARTIDA DE PLASENCIA

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **CARMEN LA PARREÑA**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	21 de noviembre
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	20:30 horas

SINOPSIS

Carmen “La Parreña”, natural de **Santa Marta de los Barros (Badajoz)**, es una de las grandes representantes del baile flamenco extremeño. Inició su formación desde niña y posteriormente amplió sus conocimientos en Sevilla junto a reconocidos maestros del flamenco.

Su baile destaca por la **fuerza, personalidad y expresividad**, convirtiendo cada actuación en una experiencia llena de emoción y carácter. Ha participado en importantes festivales nacionales e internacionales, entre ellos la **Bienal de Flamenco de Sevilla**, y ha compartido escenario con destacados artistas. Con su compañía, **Carmen La Parreña y su gente**, desarrolla espectáculos que recorren los diferentes palos del flamenco y ponen en valor las raíces y los sonidos propios de Extremadura.

VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

13 · MEMBRÍO

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **MIGUEL DE TENA**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	1 de noviembre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	20:30 horas

SINOPSIS

Miguel de Tena, natural de **Ruecas (Badajoz)**, es una de las voces más reconocidas del flamenco extremeño. Su trayectoria está marcada por una profunda conexión con el cante y por una voz **dulce, clara y poderosa**, capaz de transmitir emoción y desgarró.

A lo largo de su carrera ha conseguido numerosos reconocimientos, entre ellos el **Melón de Oro de Lo Ferro**, el **Sol de Oro de Lorca** y el **1º Premio por Granaínas de La Unión**. En 2006 hizo historia al convertirse en el **primer cantaor extremeño en conseguir la prestigiosa Lámpara Minera** del Festival Internacional del Cante de las Minas. Con un repertorio amplio y un estilo marcado por la tradición, Miguel de Tena representa la **fuerza, pureza y personalidad del flamenco de Extremadura**.

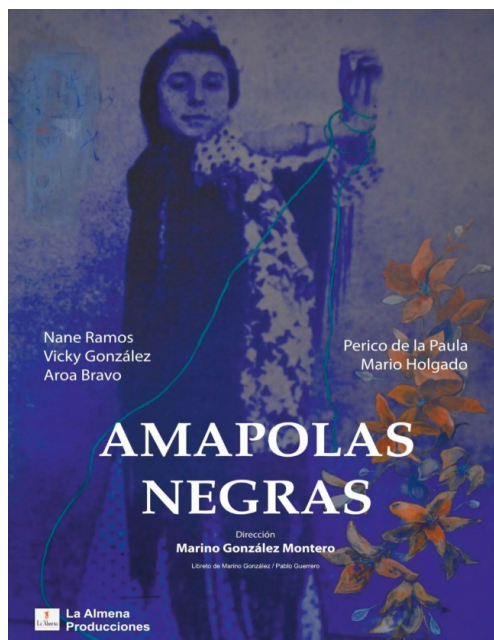
VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

14 · PERALEDA DE SAN ROMÁN

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **AMAPOLAS NEGRAS – LA ALMENA PRODUCCIONES**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	11 de noviembre de 2026
LUGAR	Nave Municipal
HORA	20:30 horas

SINOPSIS

Amapolas Negras es un espectáculo flamenco que rinde homenaje a **las mujeres y, especialmente, a las grandes mujeres del flamenco**, reivindicando su papel fundamental en la historia de este arte. La propuesta fusiona **cante, baile, teatro, poesía y artes plásticas**, creando un recorrido por las vidas y el legado de mujeres que abrieron camino en el mundo flamenco.

Con una dramaturgia cargada de emoción y poesía, el espectáculo cuenta con **Nane Ramos y Vicky González al cante, Aroa Bravo al baile, Perico de La Paula a la guitarra y Mario Holgado a la percusión**. Las proyecciones de la obra pictórica de Carmen Palop completan una puesta en escena que celebra la memoria, la fuerza y el talento de las mujeres flamencas.

VÍDEO

► **VER VÍDEO EN YOUTUBE**

15 · PERALES DEL PUERTO

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **TERESINHA LANDEIRO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	31 de octubre de 2026
LUGAR	Centro Social
HORA	19:00 horas

SINOPSIS

Teresinha Landeiro es una de las voces más destacadas de la **nueva generación del fado portugués**, con una propuesta joven, personal y profundamente ligada a la tradición.

Descubrió el fado siendo muy joven y comenzó a actuar en reconocidas casas de fado de Lisboa, construyendo desde entonces una sólida trayectoria nacional e internacional. Como **cantante y compositora**, combina el respeto por los grandes clásicos con letras propias y una mirada contemporánea sobre el género.

Ha actuado en escenarios de referencia como el **Centro Cultural de Belém, Casa da Música y Teatro Real de Madrid**, además de festivales internacionales. Su música une **tradición, poesía, juventud y emoción**, convirtiéndola en una de las artistas llamadas a renovar y mantener vivo el fado portugués.

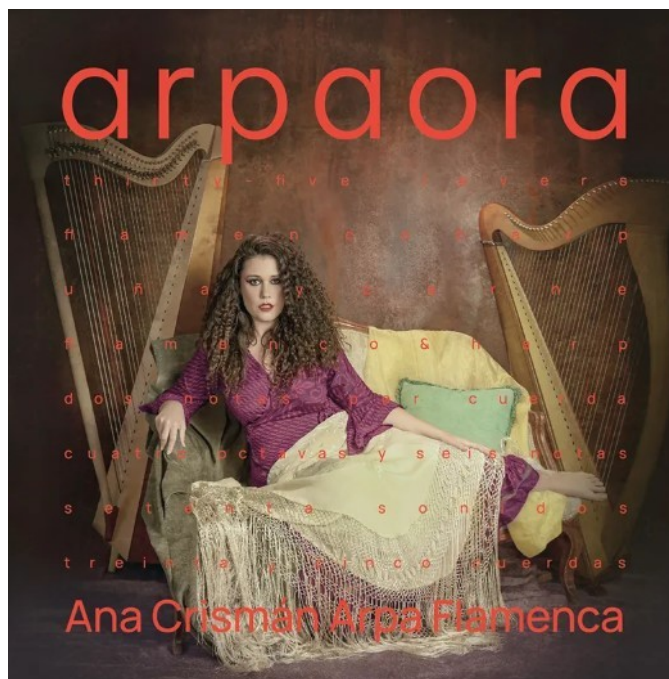
VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

16 · RIOLOBOS

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: **ANA CRISMÁN TRÍO**



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	15 de noviembre de 2026
LUGAR	Casa de Cultura
HORA	20:00 horas

SINOPSIS

Ana Crismán es una artista jerezana pionera y creadora del **arpa flamenca**, convirtiendo este instrumento en una nueva voz dentro del universo del flamenco. Su propuesta une **tradición y vanguardia**, desarrollando un lenguaje propio que recorre palos como la soleá, bulerías, alegrías, tangos o seguiriyas. En *Arpaora*, su primer trabajo discográfico, el arpa se convierte en protagonista absoluta, acompañada por el canto y la percusión. Una propuesta original, elegante y profundamente flamenca que descubre nuevas sonoridades sin perder la esencia del arte jondo.

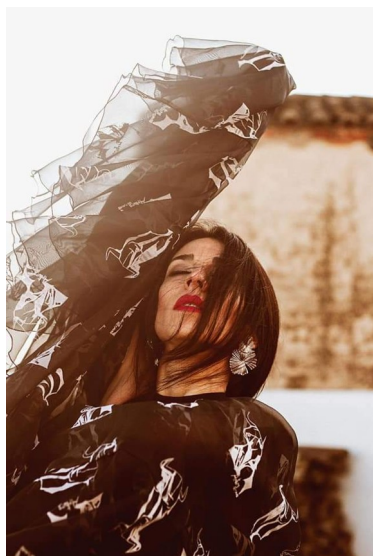
VÍDEO

► [VER VÍDEO EN YOUTUBE](#)

17 · ZARZA DE MONTÁNCHEZ

RITMO Y CADENCIA 2026

ARTISTA / GRUPO: TAMARA ALEGRE



DATOS DE LA ACTUACIÓN

FECHA	31 de octubre de 2026
LUGAR	Nave Multiusos
HORA	21:00 horas

SINOPSIS

Tamara Alegre es una talentosa artista de flamenco, conocida por su poderosa voz y su capacidad para transmitir emociones a través de la música. Con una trayectoria que combina tradición y modernidad, Tamara se ha convertido en una referente del género, llevando la copla a nuevos públicos y escenarios, en otra de sus múltiples facetas artísticas. Aunque dedicada al flamenco, Tamara Alegre desde muy joven mostró un gran interés por la música, influenciada por las grandes figuras de la copla y la música española.

A lo largo de su carrera ha participado en numerosos festivales y concursos, donde ha destacado por su interpretación y carisma en el escenario. La copla es un género que combina la poesía y la música, y Tamara Alegre se adentra en este mundo con una interpretación única.

Su estilo se caracteriza por su voz potente y emotiva, capaz de transmitir la profundidad de las letras, ofreciendo un repertorio variado que incluye tanto clásicos de la copla como composiciones contemporáneas.

VÍDEO

► [**VER VÍDEO EN YOUTUBE**](#)